

A MARSENS

Remarquable concert du chœur mixte „Lè Dzoyà” et de la Chorale de l'Hôpital



La Chorale de l'hôpital psychiatrique

Samedi dernier, dans la grande salle de l'hôtel de la Croix-Blanche, à Marsens, une forte affluence avait répondu à l'invitation des sociétés de chant de ce lieu pour leur concert annuel. Il faut dire d'emblée que ce village à l'honneur de compter, outre le chœur mixte local « Lè Dzoyà », l'excellente Chorale de l'hôpital psychiatrique. Ce fut, d'ailleurs, cette dernière, entraînée de main de maître par **M. Camille Golliard**, qui ouvrit la soirée. Ce chœur d'hommes, formé par les employés des Etablissements psychiatriques, a la chance de compter dans ses rangs le très sympathique **Bernard Romanens**, le soliste qu'il n'est plus besoin de présenter. Cette chorale, qui chante à la chapelle de l'hôpital, interpréta quelques excellentes pièces de son répertoire. Relevons au passage le « S'Nami Bog » (Viens à nous) arrangé par **J. RoCHAT**, « Soir de Fête », de **J. Bron**, et surtout « L'Armailli des Grands Monts » et « Djian de la Boyèta », de **Joseph Bovet**, qui furent remarquablement interprétés par les quelque trente chanteurs que préside le sympathique **M. Jean-Pierre Menoud**.

Le chœur mixte « Lè Dzoyà » ouvrit la deuxième partie du concert par la chanson de

R. Jaquet et **Carlo Boller** : « Par un beau jour de mai ». Les quelque cinquante chanteuses et chanteurs présentèrent ensuite différentes pièces de leur répertoire varié. A relever le « Ecouter mon cœur », de **Michel Corboz**, et « Nouthra Dona di Maortse », de **Joseph Bovet**. La baguette était tenue par **M. Gilbert Mailard**, tandis que la présidence du chœur mixte est assumée par **M. Aimé Corpataux**.

Le chœur mixte « Lè Dzoyà » et la Chorale de l'hôpital s'unirent ensuite pour interpréter « La montée à l'alpage » et le « Ranz des vaches » avec, bien sûr, **Bernard Romanens** en soliste.

Les organisateurs avaient invité, d'autre part, le fameux groupe de musique « La Corninette » formé par quelques musiciens de la « Landwehr » de Fribourg. Ce groupe, qui accompagne à l'occasion **Bernard Romanens**, termina la soirée par différents morceaux qui ravirent l'oreille des mélomanes présents.

Aux termes de ces quelques lignes, il nous reste à féliciter les chanteurs et musiciens pour leurs excellentes et précises interprétations et les remercier pour le très bon moment passé en leur compagnie.

A. N.



Le chœur mixte « Lè Dzoyà »

(Photos J.-R. Seydoux)